العدد ٤٤

السنة الاولى

No. 44

اللطائف المصورة
مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA
A WEEKLY ARABIC ILLUSTRATED JOURNAL
PROPRIETOR I. MAKARIUS

الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرشاً صاغاً في مصر
والسودان و ١٢ شلناً في الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة اقل
من سنة والدفع مقدماً

القاهرة يوم الاثنين في ١٣ دسمبر سنة ١٩١٥ CAIRO, 13th. DECEMBER, 1915. ثمن النسخة ٥ مليمات

اعظم قائد في العالم بعد نابوليون

بصال

ولد الجنرال جوفر سنة ١٨٥٢ في البرينه ودخل مدرسة سان سير الحربية وقبل ان يتم دروسه فيها شبت الحرب بين فرنسا والمانيا وكان عمره حينئذ ثمانية عشر عاماً فعين ملازماً ثانياً وألحق بالمدفعية وشهد حصار باريس فهومن اقدم الضباط في الجيش الفرنسوي الآن واطولهم خدمة

ونقل بعد حرب السبعين من المدفعية الى فرقة التحصين (الطبردار) وانتدب للخدمة في الشرق الاقصى في الحرب الصينية فبنى حصون تونكين تحت نار المدافع والبنادق . ونقل بعد ذلك الى الهند الصينية وظل فيها الى ان شرعت فرنسا في فتح السودان الغربي فاستقدمته من الهند الصينية وارسلته مع الجيش الفاتح فصحبه في كل فتوحاته وشهد سقوط تمبوكتو وكان له في كل هذه الفتوحات القدح المعلى فذاع صيته وبعدت شهرته وصار من الذين يشار اليهم بالبنان بين القواد الفرنسويين وكافأته حكومته بان نقلته الى باريس وعينته قائداً لاحد الفيالق فيها

وكان الجيش الفرنسوي بلا قائد عام في ذلك الحين وقد انقضى عليه بضع سنوات وهو كذلك فقامت قيامة الامة على وزارة المسيو مونيس لهذا الاهمال وطلب مجلس النواب منها تعيين قائد عام للجيش في الحال فاحتج الجنرال جواران ناظر الحربية على هذا الطلب قائلاً ان الحكمة تقضي بان يترك اختيار القائد العام الى حين شبوب الحرب فعلاً فاستاء النواب من هذا التصريح واقترعوا على الثقة بالوزارة فسقطت وخلفتها وزارة المسيو كايو فتكفل المسيو مسيمي ناظر الحربية أن يعين قائداً عاماً بأسرع ما يمكن وفي شهر يوليو سنة ١٩١١ وقع الاختيار على الجنرال جوفر لهذا المنصب السامي

وصفه قائد انكليزي فقال « انه رزين طويل الصبر واسع الاناة ولكن الويل للذي يستفزه الى الغضب فانه يسحقه بلا شفقة ولا رحمة » . وقال كاتب الماني في وصفه

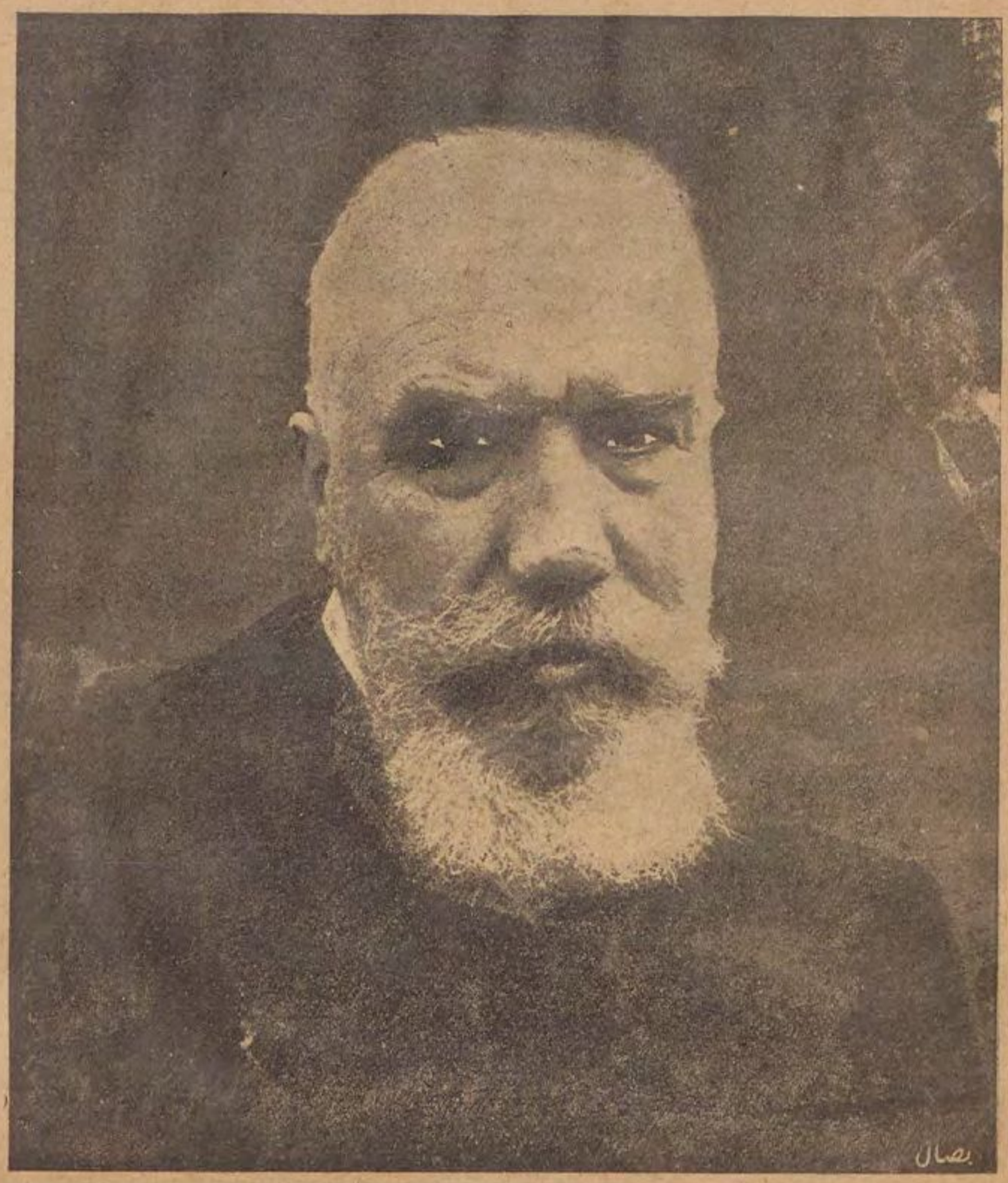
« ان فرنسا في عوز شديد وحاجة عظيمة الى قائد قادر على النهوض باعباء جيشها العظيم في زمن السلم وابلغ من ذلك انها في احتياج اشد الى قائد يكون كفئاً لقيادة جيوشها الجرارة في زمن الحرب لتأتمنه على سلامتها . ولا يسع الذي عرف الجنرال جوفر او اطلع على تاريخه العسكري المجيد الا ان يقول انه ابن بجدة ادارة الجيوش وقيادتها ورجل فرنسا الاوحد »

وهو متوسط القامة ضليع مفتول العضل شديد

(البقية على الوجه الثالث)

الجنرال جوفر القائد العام للجيوش الفرنسوية في جميع ميادين الحرب

وكان حتى الاسبوع الماضي قائداً للجيوش في الميدان الغربي فقط


بصال

مسيو دنيس كوشان

ولد المسيو هنري دنيس بنوى ماري كوشان الوزير الفرنسوي في باريس سنة ١٨٥٤ وهو من عائلة مشهورة عريقة في الحسب وقد تلقى علومه في كلية لويس لاجراند بباريس ونال شهادتي الاداب والحقوق وتطوع في حرب السبعين في الاورطة السابعة عشرة من الحرس الوطني . وعين في وزارة الداخلية سنة ١٨٧٧ ثم انتخب عضواً في مجلس النواب سنة ١٨٩٣ ولا يزال فيه حتى الآن

وله تاليف كثيرة اشهرها عشرة في مواضيع مختلفة

وقد انتظم في سلك وزارة المسيو بريان الحالية وهو بلا وزارة معينة . ولما اشتدت المشكلة اليونانية ندبته حكومة فرنسا ليزور بلاد اليونان ويقابل ملكها وحكومتها فاحتفت به الامة اليونانية اعظم احتفاء وقابلته بما لا يقابل به الملوك ومنحته مدينة اثينا حريتها كما علم القراء من الصحف اليومية

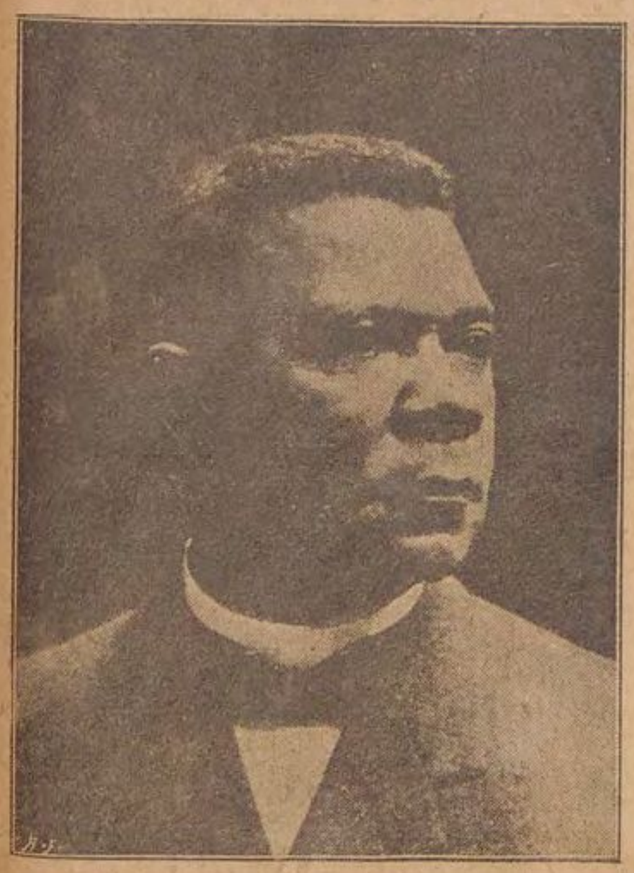
يرى القارىء هنا صورة فتاة فرنسوية ذاعت شهرتها بما اتته من فعال الابطال وتحرير الخبر انه لما حمل الانكليز حملتهم الصادقة على الالمان في مدينة لوس ودحروهم فيها كما علم القراء كانت صاحبة هذه السيرة واقفة على سطح منزلها تومي اليهم باشارات عرفوها فكانت اشارتها سبباً في اصابة طبجيتهم للمرمى ولما دخل الانكليز المدينة نزلت عن سطح منزلها شاهرة مسدساً بيدها وكان الجرحى في الطريق اكواماً فجعلت تساعد الجرحى الانكليز وتنقل بعضاً منهم الى منزلها وتعتني بهم اعتناء الام الحنون وابصرت جنديين المانيين كانا مختبئين في مكان وهما يصوبان بندقيتيهما الى العساكر الانكليز فرمتها بالرصاص فاردتهما وابصرت ثلاثة جنود المان مختبئين في قبو فانقضت عليهم بقذائف اليد فجرحتهم جروحاً بالغة . وقد نوهت الجريدة الفرنسوية الرسمية بذكرها ومحضتها ثناء كثيراً ومما يذكر في هذا المقام ايضاً ان الجنود الانكليز لما دخلوا المدينة ظافرين كانت هي قبلة انظارهم فتألبوا حولها وانشدوا اغنية « الله يحفظ الملك » فردت عليهم بانشادها المرسيليز فاخذت الحماسة منهم وسكروا بنشوة الفوز والظفر وجعلوها موضع ثنائهم واعجابهم

هذه النمرة مسلسلة في كل النسخ

نمرة ٢٧٥٧

لاحل معرفة القصد منها انظر صفحة ٩

وفاة زنجي فاضل



نعت انباء الولايات المتحدة الاخيرة مستر بوكر وشنطون الزنجي وليس في الولايات المتحدة من يجهل اسمه وفضله على ابناء جنسه السود واهتمامه بتعليمهم وتهذيبهم وفوائد معهد تسكجي الذي انشأه لتعليم الزنوج الاميركيين ولد هذا الفاضل سنة ١٨٥٩ من ابوين يقال ان الوالد منهما كان من سلالة اوربي ولكن الوالدة زنجية صرف وقد جاءتنا الصحف الانكليزية طافحة باخباره وسيرته وبيان اعماله . وقد كانت سيرته من اعظم الامثلة التي يجدر الاقتداء بها في النشاط والجد والاجتهاد وقد نشر المقطم بتاريخ ٣ نوفمبر مقالة من مستر بوكر وشنطون نشرت في مجلة المقتطف وهي تشهد بنبوغ هذا العصامي

شجاعة الفتاة اميليان مورو

في معركة لوس

هل يوجد في مكانين في وقت واحد ؟

بقلم نقولا افندي الحداد

في فيلادلفيا من ولاية فلسفانيا (اميركا) مخزن للحلى والجواهر نادر المثال لما يحتويه من نفائس الجواهر الغوالي وهو للمستر نوح بلاسر الاختصاصي بصناعة الجواهر وتجارتها

في ذات ليلة دخل الى هذا المخزن لص خبير بما فيه وقد استطاع الدخول اليه بسابق استعداد اذ توصل الى تقليد مفاتيحه . وما ان خطا بضع خطوات في ما بين غرف المخزن الزجاجية حتى سمع غطيط نائم فاجفل لانه لم يكن يعهد ان في المخزن خفيراً يخفرهُ . وتوقف وصغى جيداً . ثم شعر ان النائم يتقلب فخاف ان يستيقظ . ولذلك عقد النية على ان يخرج من المخزن غير متهم وبالوقت نفسه غير خالي اليد . فتقدم بكل خفة وهو قابض على مسدسه الى ان اقترب كثيراً من الخفير وهو يكاد يصحو ثم اومض مصباحه الكهربائي نحوه حتى رأى رأسه . ثم اتبع الومضة بضربة شديدة بحديد مسدسه على ذلك الرأس فشجه . واما الخفير فصرخ صرخة لم يستطع ان يتمها ثم شخر ولم يعد يتحرك . فصوب اللص عليه نور مصباحه حتى رآه كأنه جثة بلا حراك والدم يسيل من رأسه

وما تردد في ان انتهب من نفائس المخزن ما وصلت اليه يدهُ وحشا به جيوبه . ثم انسل يريد الخروج من الباب الخلفي الذي دخل منه . وما ان اقبل على الباب حتى سمع حركة فتسمع فاذا هي حركة شبح يتقدم نحوه . فلم ير بداً من الاسراع في عمل وهكذا اومض مصباحه الكهربائي وصوب مسدسه نحو الشبح فلما تبينهُ رآه واقفاً يرتجف فرقاً فقال له بصوت خافت :— تقدم قليلاً ولا تبد حركة قط ولا تفه ببنت شفه غير الاجابة عما اسألك وان خالفت اوامري ثقبت جمجمتك برصاصة من هذا المسدس

فتقدم الشبح قليلاً فقال له : — قف . هل معك احد ؟ لا تكذب لان الكذب يؤذيك

فاجاب :— لا . بل اني وحدي هنا

— لماذا انت هنا ؟

— هل الصدق ينجيني ؟ ارجو التأمين على حياتي

— لا ينفعك الا الصدق . فقل

— جئت لاسرق ولكني الى الآن لم اسرق شيئاً . ولما كنت حتى الآن لم ارتكب جريمة السرقة فاذا تركتني امضي ابقى بريئاً من هذه الجريمة بقية حياتي

— كيف دخلت الى هنا ؟

— لم اكن قاصداً الدخول الى هنا . وانما كنت ماراً فرأيت شبحاً يعالج هذا الباب . ثم فتحه ودخله وتركهُ غير موصد فسولت لي نفسي ان ادخل واختبيء فيه ريثما يخرج من دخل . وثم اسرق شيئاً وامضي . ولكنك افسدت مشروعي

— هل تعرف صفة من دخل قبلك الى هنا ؟

— لا وانما ظننته خفيراً أو أحد القائمين بحراسة المحل او تفقده

— كيف اتفق انك مررت من هنا في وسط هذا الليل ؟

— كنت اطوف على ادارات بعض الجرائد التي تشتغل في الليل لعلي اجد عملاً ولو عمل ساعتين لكي اكسب قوت عيالي في الصباح لانها باتت على الطوى . ولكني لم اجد عملاً فعدت فشلاً ولم يبق لي باب رزق الا باب السرقة وها انت اقفلته في وجهي

— خذ هذه ورقة بريال تكفي عيالك غداً . ولك معي شغل يغنيك عن السرقة . أين كنت امس في مثل هذا الوقت

— كنت كهذه الليلة أطوف على بعض المصانع الليلية لعلي اجد شغلاً . لاني لم اجد شغلاً في المصانع النهارية . ولم اذهب الى منزلي حتى الصباح

— اين تسكن ؟

— اسكن في ضاحية المدينة الشرقية

— حسن . ما قولك اذا كنت تقول انك كنت عندي امس وانا اقطن في ضاحية المدينة الجنوبية وقد وجدتك حائراً فاويتك وجائعاً فاطعمتك ومعوزاً فاعطيتك فلوساً لتنفق على عائلتك وبقيت عندي حتى الصباح . ثم عدت الى منزلك ؟

— لماذا تضطرني الى ارتكاب اثم الكذب ؟

— انقذتك من اثم اعظم منه (اي من اثم السرقة) والذي يستحل ان يسرق مال غيره لا يستحرم ان يكذب كذباً ينفع غيره

— اي نفع في كذبي ؟

— اني مضطر ان اثبت اني كنت في منزلي الليلة السابقة . فاذا شهدت انك كنت ضيفي كان نصيبك من غنيمة الامس خمس مئة ريال

فتردد الرجل قليلاً ثم قال :— هب اني ارفض هذا الامر

ففسح الاول السبيل له وقال :— تعال وسر امامي من هنا حيث يتجه نور المصباح الكهربائي

وكان لا يزال يصوب المسدس نحوه . فاتجه الآخر الى جهة النور فقال له «امش على مهل» . فمشى الى ان بلغ الاثنان الخفير الصريع . فذعر الآخر اذ رأى رجلاً صريعاً والدم يسيل منه فقال له الاول :— اذا كنت لا تشهد انك كنت ليلة امس ضيفي اشهد انا انك قتلت هذا . وعندي بينات قوية على ارتكابك هذا الجرم

فذعر الرجل وقال :— رحماك دعني اخرج من هنا وبعد ذلك فليكن ما تريد

— اذاً اسبقني وانتظرني في آخر شارع فرنكان . لا تسول لك نفسك ان تفر من وجهي لاني اعرفك جيداً فلا تقدر ان تنكر انك جون وبستر الذي كنت قبلاً تشتغل في هذا المحل في صقل الجواهر

(تتمة الكلام عن الجنرال جوفر)

القوى اشتعل رأسه وشارباه شيباً . اذا تكلم صر باسنانه كأنه يريد ان يزيد كلامه تأكيداً وتوطيداً . عيناه براقتان يتطاير منهما الذكاء والهمة ولكنهما تدلان ايضاً على صفاء افكاره وجلائها وما فطر عليه من الرزانة والسكون ومن عاداته انه يحددهما من حين الى آخر واذا اراد سبر غور مخاطبهِ حدق بهما اليهِ فتخترق اشعتها اعماق قلبهُ وتكشف اسرارها

وهو جندي بكل معنى الكلمة في هندامهِ وحركاتهِ ومشيتهِ قضى معظم حياته وهو يلبس البذلة العسكرية فصار اذا لبس الملابس العادية يشعر بانه يحمل ثقلا عظيما . والضباط الفرنسويون يعرفونهُ اذا كان لابسا الملابس العادية من وراء لانهُ لا يحسن ربط ربطة رقبتهِ (الكرافته) فتتملص من مكانها وتلتف على رقبتهِ بدلا من ان تكون حول الطوق (الياقة)

اقيمت المناورات السنوية قبل نشوب الحرب تحت اشرافهِ فخطأ بعض الجنرالية في الخطط التي اتخذوها في حركات الهجوم والدفاع وشدد عليهم النكير في ذلك حتى اضطرهم الى الاستقاء من وظائفهم فكان لذلك ضجة عظيمة ولكن الحكومة والامة كانتا واثقتين بمقدرتهِ وكفاءتهِ تمام الثقة فلم تؤثر تلك الضجة في منصبهِ اقل تأثير

— رحماك اني اغالط نفسي . اما انت ابراهيم بلاسر

— صه . اسبقني ولا تضع الوقت

فخرج جون وبستر وهو لا يصدق انه نجا من تهمة فظيعة . وفيما كان ابراهيم بلاسر يستعد للخروج ويصاد الباب وراءه سمع وقع خطى وما ان صار خارج الباب حتى انقض عليه شبح وامسك بتلابيبه وما زال الشبح داخل الباب وهو خارجه والمصراع يفصل بينهما . فلم ير ابراهيم بداً من خلع ردائه وتركه للذي امسكه . ثم اوصد الباب ومضى

بعد نحو ساعة كان اللصان في منزل احدهما ابراهيم في ضاحية البلد الجنوبية فقال جون وبستر : لم افهم وجودك كلص في مخزن عمك يا ابراهيم

— الامر بسيط . انت تعلم ان ابي كان شريك عمي ثم مات فجاء من غير ان يترك وصية وانا لم ازل طفلاً . فتولى عمي التركة كلها والوصاية عليّ ولما شببت لم اجد نفسي الا واحداً من اتباع عمي الذين يسترزقون من يده ولا حصة لي في ارثه سوى اني عشيق ابنته فتزوجتها بالرغم منه . فنقم علينا وكان من نتائج نقمته انه تزوج امرأة داهية ستسلب ثروته ونصبح نحن بلا نصيب منها وقد زاد على ذلك انه طردني من خدمته وانا في شديد الحاجة وامرأتي تلد في المستشفى . فلم ار بداً من ان اسرق من مال ابي ما تصل اليه يدي . وهذ هي الليلة الثالثة التي اسرق فيها

— اذاً نحن سواء في طلب الانتقام من هذا الجشع البخيل . والحق انه لم يكن مروري من هناك صدفة بل عمداً لانه بعد ان طردني عمك اللئيم من خدمته جعلت اعمل فكري لسرقته . وكنت هناك الليلة بغية المعاينة فقط . فاتفق اني رأيت الباب قد انفتح فتشجعت ودسست نفسي في المخزن . ولكن اما علم عمك بسرقاتك السابقة يا ابراهيم

— نعم علم بها وتظاهر انه لا يعلم ولعله عرف السارق ولهذا اقام خفيرين في المخزن . ولم يبق بد من اتهامي بعد ان وقع ردائي في يد الخفير الآخر الذي لم اعثر به . ولكني قد استعددت لكل شيء وليس عليك الا ان تشهد انك كنت امس ضيفي . واما هذه الليلة فما انت ضيفي لاني لست هنا . بل انا في نيويورك الآن . فاعلم ان هذه الليلة في نظرنا هي امس فاحذر ان تخطئ في الشهادة والاّ فاشهد انا انك شريكي في السرقة وفي قتل الخفير . قم اذهب الآن ودعني ستعد للمحاكمة لانهم سيقبضون عليّ غداً بلا شك

في ضحى اليوم التالي وصل قطار من نيويورك وخرج ابراهيم بلاسر منه مع من خرج فاستقبله شرطي وقال له : هيا بنا الى دار الشرطة

— كيف عرفت اني اصل في هذه الساعة

— جيرانك قالوا انك برحت امس الى نيويورك وانك ستعود في هذا القطر . فالى دار البوليس

في دار البوليس اتهموا ابراهيم بسرقة مخزن عمه في ٣ ليال متوالية وشهد احد الخفيرين انه امسك بتلابيبه فهو فرّ وبقي الرداء في يد الخفير . وشهد الخفير الآخر الذي اصيب بضربة على رأسه لم تكن قاتلة انه رآه وتحققه . وهكذا اوردت عدة ادلة على ان ابراهيم هو الذي سطا على المحل في الليالي الثلاث

على ان ابراهيم زعم انه كان في الليلة السالفة في نيويورك وقد حدث خصام بينه وبين بائع جرائد افضى الى ان ساقهما البوليس الى دائرة الشرطة وهناك كتب لهما محضر . ولم يخرجا من الدائرة قبل الساعة الواحدة بعد نصف الليل . ثم روى تفاصيل الحادثة كما حدثت

ولما سئلت دائرة البوليس في نيويورك عن هذه الحكاية اكدتها بتفاصيلها بحسب نص المحضر الرسمي . فلم يبق شك في ان ابراهيم كان غائباً ليلتئذ عن فيلادلفيا في نيويورك

ثم زعم ابراهيم انه كان في الليلة الثالثة في منزله وقد لجأ اليه المسكين جون وبستر وسهر عنده حتى منتصف الليل ثم بات عنده . ولما جيء بجون وبستر شهد كما قال ابراهيم تماماً . وكانت تفاصيل شهادته مطابقة لاقوال المتهم

ثم زعم انه كان في الليلة الاولى في بوسطن وقد عقد اتفاقاً مع مدير ملعب البيجو على ان يرسم وينقش الاستار والمناظر لرواية جديدة . وقد ابرز الوثيقة الرسمية المعقودة بينهما وهي مؤرخة بتاريخ ذلك اليوم وقد ادعى ابراهيم ان تلك الوثيقة كتبت وأمضيت في السهرة . وبين بوسطن وفيلادلفيا رحلة ليلة في السكة الحديدية . فسئل مدير ملعب البيجو تلفونياً عن صحة ذلك العقد وعما اذا كان ابراهيم بلاسر قد امضاه في بوسطن فاجاب مدير الملعب بالايجاب وروى تفاصيل الاتفاقية مع ابراهيم كما ادعاها هذا تماماً

وبعد التدقيق في التحري ثبت لدائرة البوليس ان ابراهيم لم يكن موجوداً ولا ليلة واحدة من الليالي التي اتهم بالسرقة فيها في مخزن عمه بتاتاً بل كان بعيداً عنه جداً . ولم يبق من بينة ضده سوى دعوى الخفير انه انتزع رداءه منه . اما ابراهيم فاثبت ان الرداء ليس رداءه البتة وانه لم يرتد به في كل حياته واشهد جميع معارفه وجيرانه على انهم لم يروه قط مرتدياً ذلك الرداء

وهكذا اضطرت دائرة البوليس ان تختم التحقيق بتبرئة ابراهيم وتجدد التحقيق مع الخفيرين لالقاء الشبهة عليهما . ولكن التهمة لم تثبت عليهما وبقي سر السرقات غامضاً فكاد نوح بلاسر يموت حسرة وغماً لان مبلغ ما سرق من جواهره يساوي خمسين الف ريال على الاقل

بعد بضعة اشهر ورد على نوح بلاسر الكتاب التالي

سيدي العم نوح بلاسر

بهذا الكتاب الاخير لك اودع اسمي وكنيتي اللذين كانا لعنة لي لاني لم ارث من ابي غيرهما

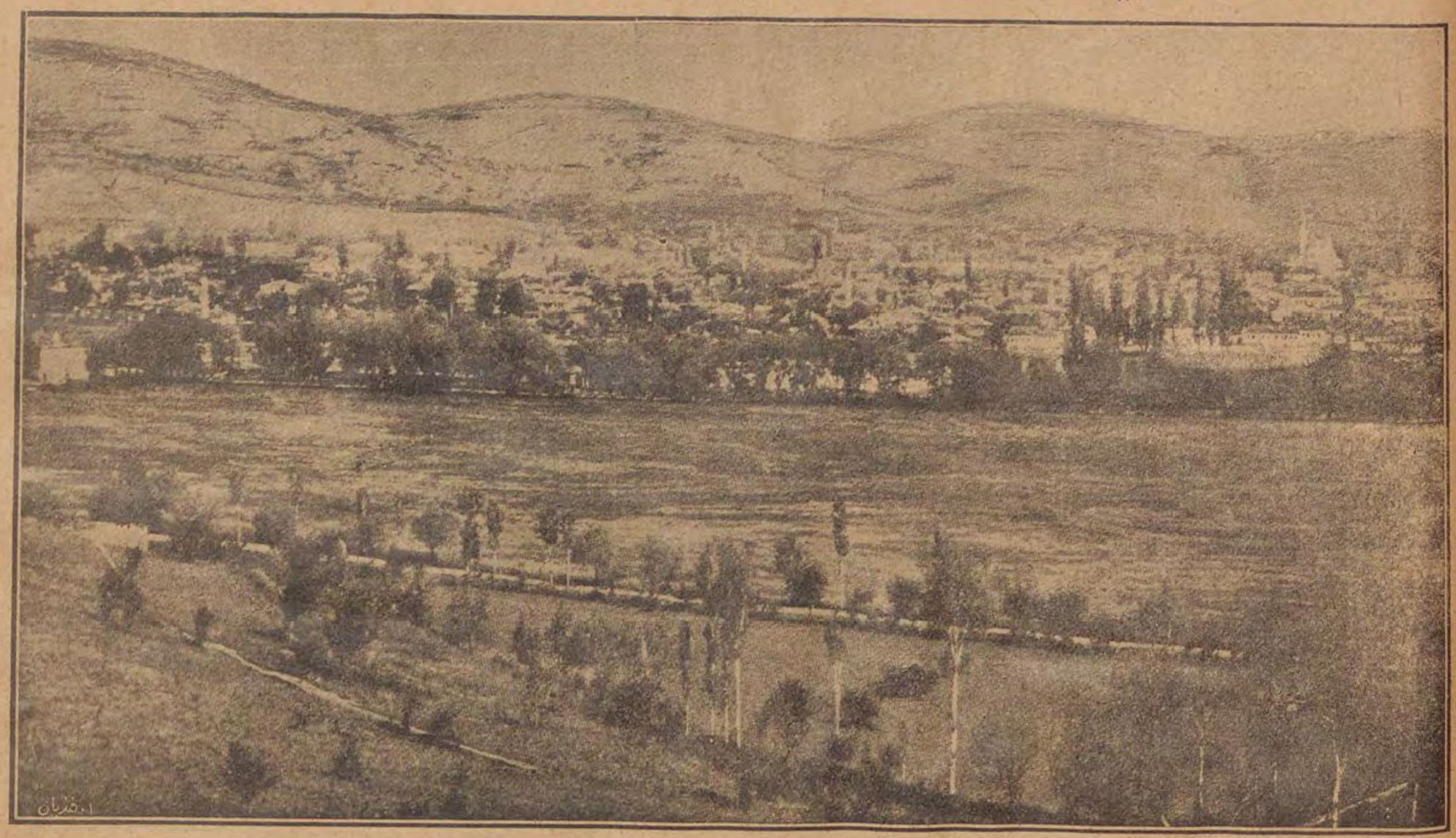
﴿ تتمة الرواية على الوجه التاسع ﴾

اسماء اصدقاء اللطائف المصورة

حامل النمرة	النمرة	اسمه	ملحوظات
١٩	٣٩	كامل افندي صليب من مصر	دفع له ٥٠ قرشاً
٤٠٤٦	٣٩	لم يتقدم بعد	—
٤٦٢٨	٣٩	لم يتقدم بعد	—
٨٢٢١	٣٩	سعيد افندي انطونيوس من الاسكندرية	دفع له ٥٠ قرشاً
٥٢٧	٤٠	لم يتقدم بعد	—
١٦٠٥	٤٠	لم يتقدم بعد	—
٤١٠٨	٤٠	الانسة فهيمه ابو غالي من اسيوط	دفع لها ٥٠ قرشاً
٤٤٠٨	٤٠	لم يتقدم بعد	—
٥٥١٠	٤١	لم يتقدم بعد	
٦٩٥١	٤١	لم يتقدم بعد	—
٢١٠٥	٤١	لم يتقدم بعد	—
٥٨١٠	٤١	اسكندر افندي بدوي بمصر	دفع له ٥٠ قرشاً
١٧١٨	٤٢	لم يتقدم بعد	—
١٠٩٣	٤٢	كامل افندي محمد اسماعيل بمصر	دفع له ٥٠ قرشاً
٢٨٨٣	٤٢	امين افندي الرافعي من مصر	دفع له ٥٠ قرشاً
٤٧٣٥	٤٢	لم يتقدم بعد	—

بعد مرور شهر على تاريخ العدد المنتخب لا تدفع الادارة شيئاً لحامله

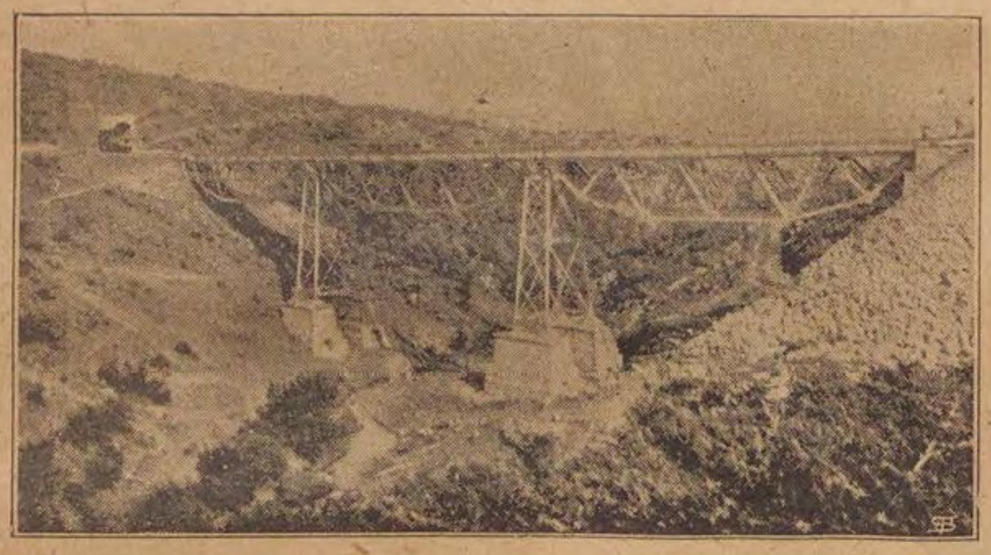
منظر عمومي لمدينة مناستر السربية التى سقطت بعد دفاع مجيد



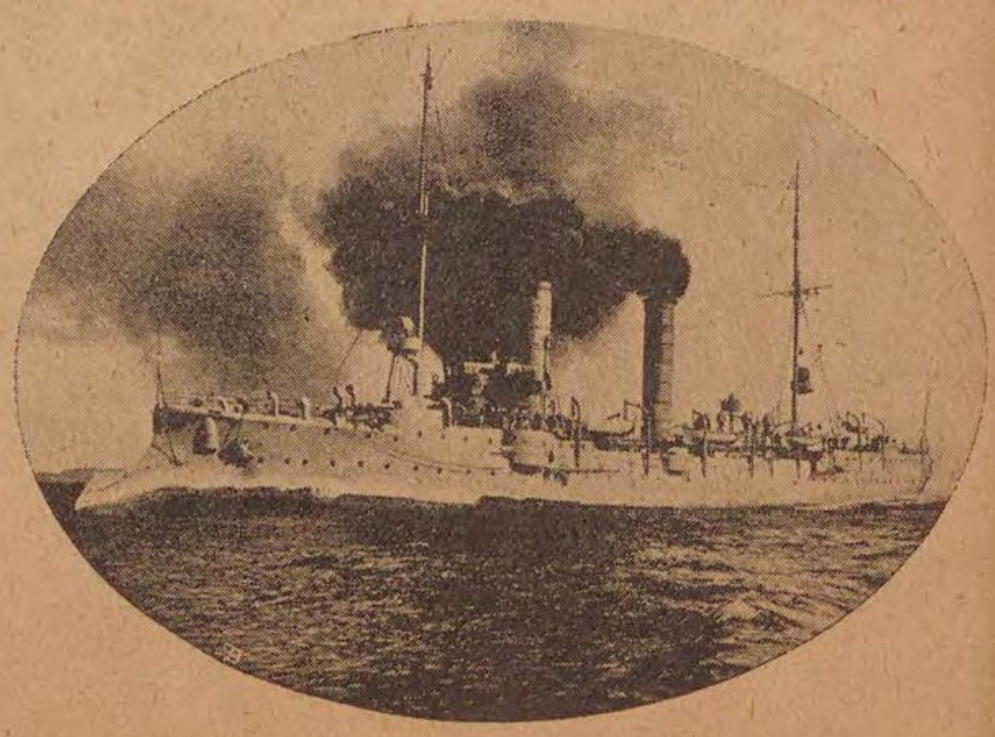
سقطت مناستر في اوائل هذا الشهر بعد ما دافعت حاميتها عنها بقيادة الكولونل فاستش دفاع الابطال الذين خلد لهم التاريخ اطيب ذكر واجمل اثر. وكان سكان تلك المدينة قد عرضوا ان يسلموها الى البلغاريين حقناً للدماء ووضعاً لاوزار القتال وعقداً للصلح بين الفريقين فرفض البلغاريون طلبهم وآثروا الاستيلاء عليها عنوة وقسراً لكي لا يضطروا ان يعاملوا حاميتها بالاكرام العسكري ابان التسليم او يأخذوا اهلها السربيين بالحلم واللين. يؤيد ذلك ان البلغاريين من سكان مناستر اطلقوا ايديهم في نهب بيوت مساكنيهم وامعنوا فيها سلباً ونهباً (انظر تلغرافات المقطم) ولقد فتّ في ساعد حامية مناستر فما استطاعت الى رد غارات البلغاريين سبيلاً بسبب قلة عددها ووفرة عدد المهاجمين وانقطاع مواصلاتها وتعذر ارسال المدد على الحلفاء اليها بعدما اقفل اليونانيون سكة الحديد من سلانيك اليها. قال المقطم: وسيكون سقوط مناستر خاتمة الحرب السربية والصفحة الاخيرة من دفاع السربيين العظيم في بلادهم عن وطنهم واستقلالهم

وتعد مناستر المدينة الثانية في مكدونيا. ولها تاريخ قديم فانهم يقولون ان العنصر المكدوني نشأ منها. وقد كانت عاصمة ولاية مناستر العثمانية وبقيت كذلك بيد الدولة العلية حتى سنة ١٩١٢ وكانت مركزاً لاحد الفيالق العثمانية وهي واقعة على خط سكة الحديد الممتدة الى سلانيك وتبعد عنها ٢١٨ كيلو متراً اي نحو عشر ساعات في سكة الحديد وتبعد عن الاستانة ٤٠٠ ميل

ومناستر واقعة على سفح جبال الى الجهة الشرقية منها حيث كثير من الحراج الملتفة المشتبكة وكان عدد سكانها قبل الحرب الاخيرة ستين الفاً وهم سربيون واتراك ويونانيون والبانيون وبلغاريون. ويجري في مناستر نهر دراغور (انظر الصورة) ومجراه فيها من الصخر الاصم. وفي مناستر كثير من المساجد والكنائس والمدارس والحمامات ومستشفى عسكري ودور لقناصل الدول ومعاهد علم للمرسلين الاميركيين وللمرسلين اليسوعيين وتقوّم تجارتها سنوياً بنحو نصف مليون جنيه

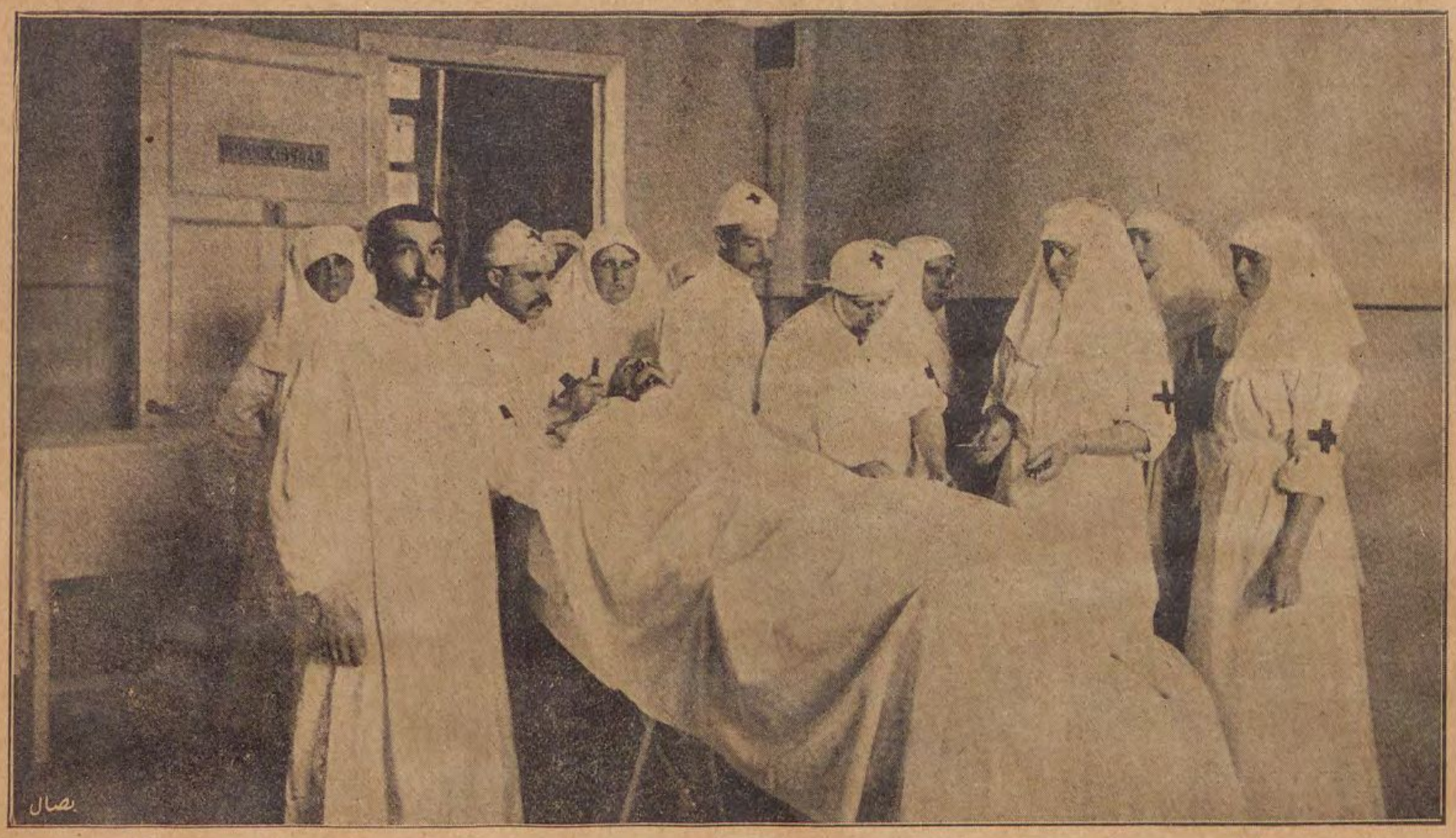


كبري مرتفع للسكة الحديد بين سلانيك ومناستر

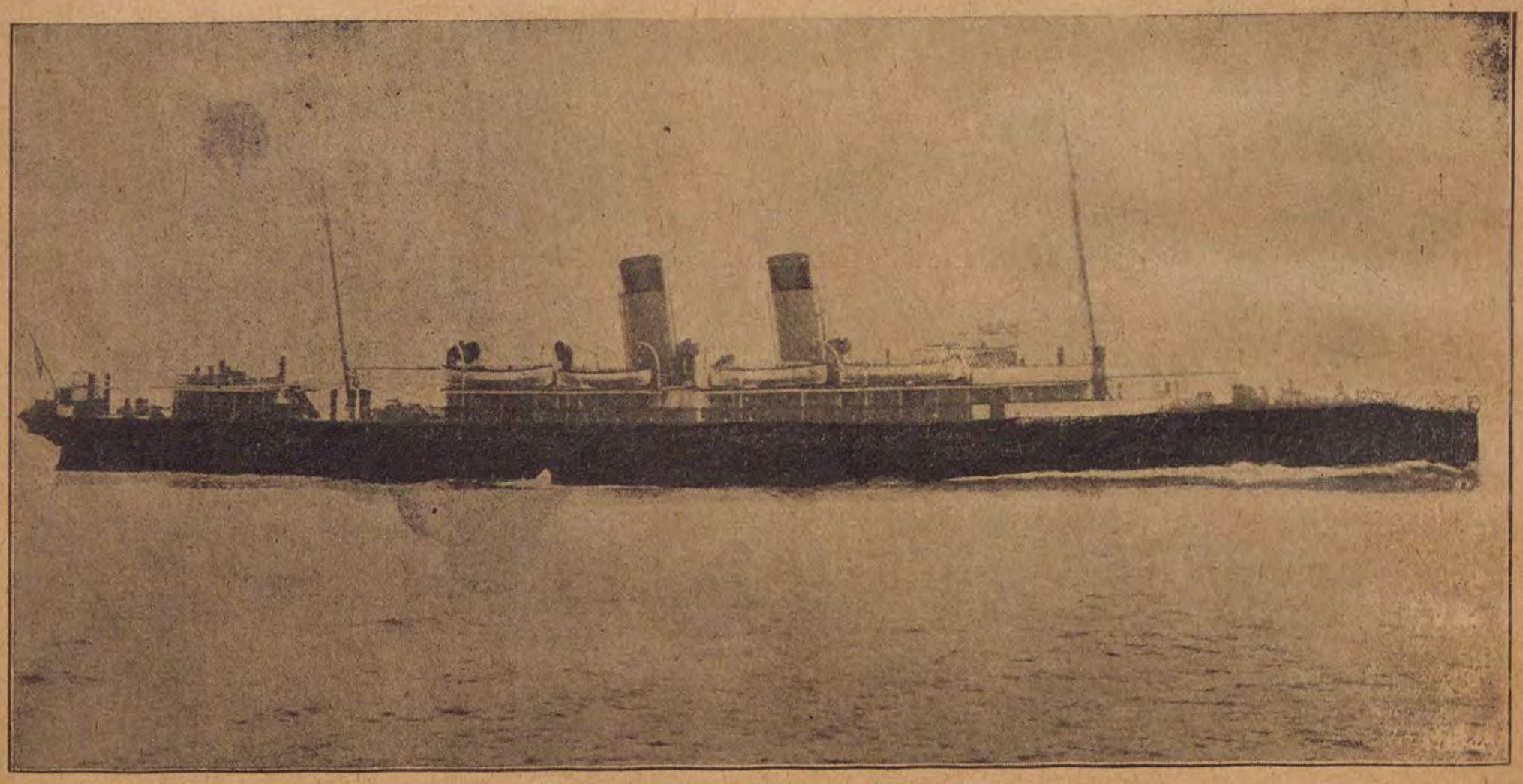


هذه صورة الطراد الالماني « اوندين » الذي اغرقته غواصة انكليزية بينما كان يخفر نقالة المانية تدعى « بروسن » في ٧ نوفمبر الماضي. غرق هذا الطراد في ثلاث دقائق ونجا ١٩٩ من بحارته وعددهم ٢١٨ وكان تفريغ هذا الطراد ٢٧١٥ طناً وسلاحه عشرة مدافع بوصة ٤ و١٤ مدفعاً من حجم اصغر وماسورتي طوربيد

قيصرة روسيا وكريماتها يخدمن في مستشفى و يساعدن على اجراء عملية جراحية



هذه صورة قيصرة روسيا وبناتها وهن يمرضن في احد المستشفيات في روسيا . وقد صورت هذه الصورة الفوتوغرافية في غرفة العمليات الجراحية وهي تبين جريحاً ملقى على سرير العمليات وقد وقف قرب رأسه طبيب يبنجه وقام جرّاح بعملية استخراج الرصاصة من ساق الجريح ووقفت بالقرب من الجرّاح قيصرة روسيا لابسة ملابس الممرضات وممسكة بيديها المعدات الجراحية لتناولها للجرّاح ووقفت وراءها كريماتها وهن يشاهدن العملية. على هذا المنوال تقضي قيصرة روسيا وقتها. وقد سبقنا فادرجنا في اعداد ماضية صوراً اخرى تمثل هذه الامبراطورة العظيمة قائمة بتمريض المرضى والجرحى فانعم بها من ملاك رحمة وحنان. نزلت عن عرشها الملكي وتخلت عن المعيشة الملكية مندفعة بعوامل الحنو والشفقة والغيرة الوطنية فانتظمت في سلك الممرضات تخدم الجمعية الخيرية الكبيرة عساها ان تخفف شيئاً من آلام الجرحى وتقلل من بلواهم وتعتني براحتهم فهل من تواضع بعد هذا التواضع وهل من نكران نفس بعد هذا النكران . لا غرو اذا احب الروس قيصرتهم حباً يقرب من العبادة واقتخروا بها وباهوا بصفاتها واعجبوا باخلاقها الشريفة. وسيحفظ التاريخ لها كل هذه المفاخر والمآثر



هذه صورة باخرة الاستشفاء انجيليا الانكليزية. مست لغماً في ١٧ نوفمبر وهي عائدة من فرنسا بعدد كبير من الجرحى والمرضى يبلغ ٣٨٥ نفساً فانفجر اللغم واغرقها . وقد استطاعت قبل غرقها ان ترسل اشارة استغاثة بالتلغراف اللاسلكي فاسرعت اليها فخامة وباخرة من بواخر خفر السواحل فانقذتا ٣٠٠ من ركابها. والباخرة انجيليا هي التي اقلت ملك الانكليز في عودته من فرنسا اخيراً وكان طريح الفراش اثر اجفال الجواد به . وقد اسف كثيراً لما بلغه خبر اغراقها وارسل تلغرافاً اعرب فيه عن اسفه لنكبتها وعزى فيه اهل الذين فقدوا بغرقها

الثعلب المراوغ يمتعض اذ يرى آلة التصوير تدركه وهو يوءامر على الفتك بجيرانه

صورة فوتوغرافية تمثل فردنند ملك البلغار يهمس في اذني الجنرال سافوف ويبث اليه تعليمات جنائية دبرها لاجتياح مملكة السرب في وقت كان يتظاهر فيه بالبقاء على الحياد

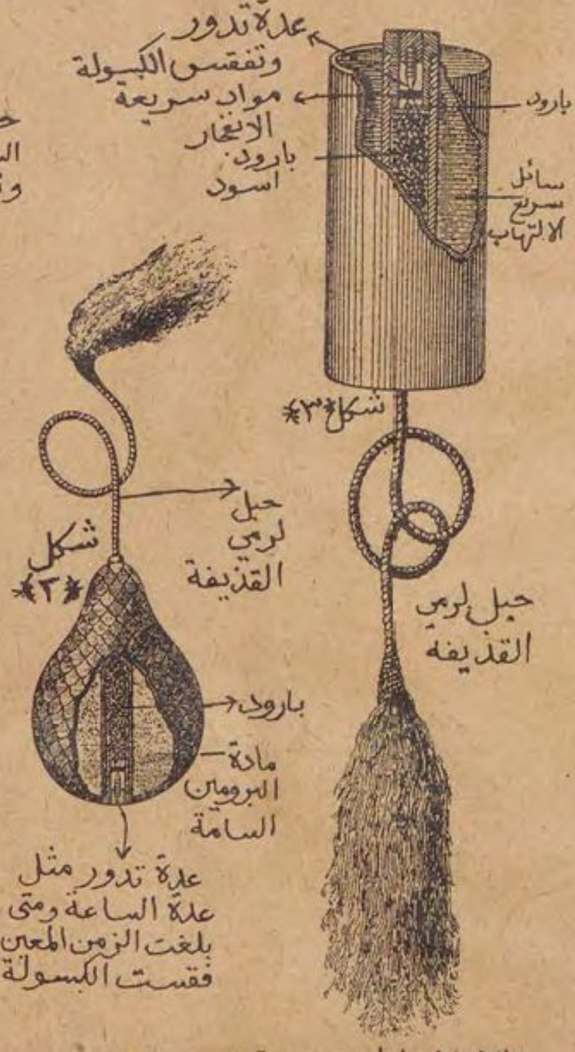
الكيمياء في الحرب واستعمال الغازات الخانقة والمواد الملتهبة والوقاية منها

نشرنا في العدد الخامس عشر صور تمثل الغازات الخانقة وطرق للوقاية منها وقد اطلعنا مؤخراً في مجلة جسي تو الفرنسوية على بعض رسوم توضح كيفية استعمال المواد الكيماوية التي تولد الغازات الخانقة والسوائل الملتهبة فنقلناها هنا وشرحنا كل صورة كما ترى . فالشكل الاول يمثل جندياً حاملاً على ظهرهِ خزاناً من المعدن فيهِ سوائل سريعة الالتهاب تخرج من طرف الانبوب كما يخرج الماء من فوهة طلمبة الحريق. والسوائل المذكورة تلتهب بمجرد انطلاقها في الهواء وهي تدفع من الخزان بواسطة طلمبة يحركها الجندي بيده وغير ظاهرة في هذه الصورة

شكل ١

جندي يقذف السوائل الملتهبة

ويقتضي وضع كمامة على منافس الجندي لكي لا يتأثر من رائحة السوائل الملتهبة امامه



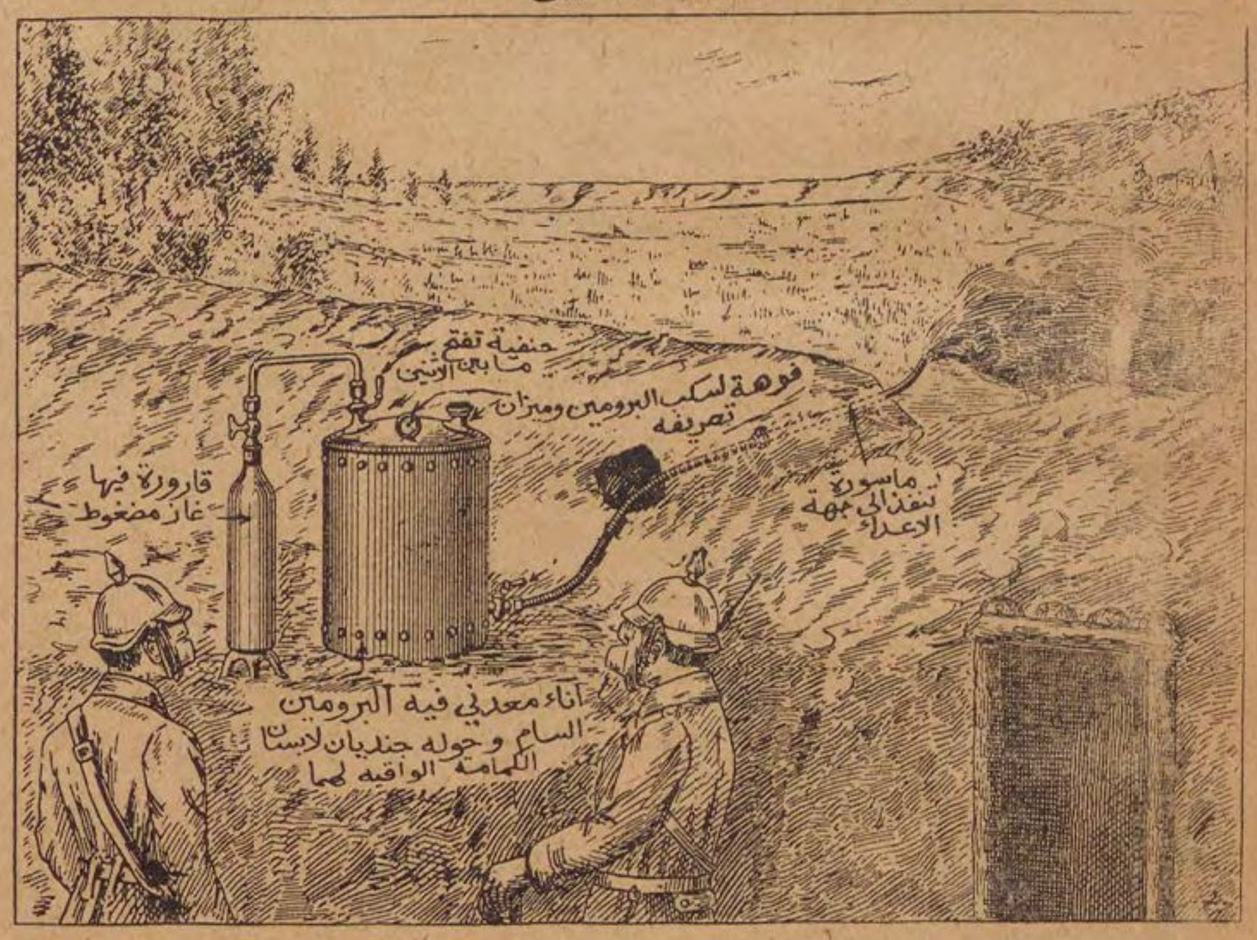
والشكل الثاني قذيفة شكلها كالاجاصة في الصورة وقد شطرت لكي يظهر ما في داخلها من المواد الكيماوية المفرقعة . وتقذف هذه القذيفة الى مسافات بعيدة بواسطة مسك طرف الحبل وادارته عدة مرات كما يفعل الربان بالمقلاع. وتنفجر بعدة فيها زنبلك يدور مثل زنبلك ساعة المنبه وعند انفجارها تنبعث منها الغازات الخانقة

والشكل الثالث قذيفة كالقذيفة الآنفة الذكر ولكنها تحتوي على سوائل اذا تعرضت للهواء التهبت من تلقاء ذاتها واشعلت ما حولها

اقراص سريعة الاشتعال

والشكل الرابع اقراص من مواد سريعة الاشتعال ترمى باليد كما يرمي الاولاد الحجارة فتلتهب بمجرد زخم سيرها في الهواء لانها تحتك به فتكفي حرارة الاحتكاك لاشعالها وتبقى مشتعلة زمناً ليس بقليل فتشعل ما يكون قابلاً للاشتعال حيثما تسقط .والصورة السفلى تمثل احدى طرق اطلاق الغازات الخانقة التي تتولد من الكلورين وهو غاز اصفر ضارب الى الخضرة أثقل من الهواء اذا استنشقه الانسان شعر باختناق فاذا اتصل بالاغشية المخاطية احدث فيها التهاباً وهو اشد الغازات فعلا

ويستعمل غاز البرومين ايضاً وهو اثقل من الكلورين وفي الاصل سائل احمر يضرب الى السمرة ورائحته شديدة التهييج وهو سريع التبخر وبخاره احمر يضرب الى الصفرة وفعله شبيه بفعل الكلورين في تهييج الاغشية المخاطية. وقد اكتشف العلماء طريقة سهلة لمضادة فعل هذه الغازات الخانقة وهي وضع كمامات من الشاش او القماش متصلة بحزام من اللستك فوق المنافس وهذه الكمامات تحمل قطناً مشبعاً بالغليسرين وكربونات الصودا وهيبوسلفيت الصودا وتربط حول الرأس مشدودة الى الفم والانف . فاذا وضع الانسان كمامة على منافسه امكنه اجتياز مناطق الغازات الخانقة واستعمال الغازات الخانقة من دون ان يصب باقل تأثير او ضرر


حنفية تفتح ما بين الاثنين
فوهة لسكب البرومين وميزان تصريفه
قارورة فيها غاز مضغوط
ماسورة تنفذ الى جهة الاعداء
اناء معدني فيه البرومين السام وحوله جنديان لابسا الكمامة الواقيه لهما

﴿ لطيفة ﴾ قتل احد الضباط في معركة وبعد انتهائها أمر القائد ان يصنع لهُ تابوت يدفن فيهِ لبسالتهِ وان يكتب على الصندوق اسمهُ وعمره وكان النجار الذي تولى عمله قروياً أمياً لايحسن كتابة الارقام ولا يعرف منها سوى رقم ٧ فلما اراد ان يكتب سن الضابط المقتول ٢٨ سنة وضع رقم ٧ اربع مرات هكذا ٧٧٧٧ قائلاً ان مجموع الاربع سبعات ٢٨ وهذا كافٍ .وعند الدفن وقف كاهن القرية ليؤبن الضابط فقال .اعلموا ايها السادة ان هذا الضابط الباسل قتل في الدفاع عن الوطن وسنهُ لا يتجاوز .... (ثم اقترب من الصندوق ليقرأ الرقم فقال . مع ان سنه لم يبلغ سبعة آلاف وسبعماية وسبعين سنة فقط . . . .

ايضا بضائع جديدة في محلات

سليم وسمعان صيدناوي وشركاهم ليمتد

بالاسكندرية بميدان محمد علي

تجد جميع ما تطلبه من اصناف البضائع الجديدة

باثمان متهاودة لا تقبل مزاحمة

(تتمة الرواية)

وكذلك لم ترث امرأتي ابنتك منك غيرهما مع ان أبي مات غنياً وانت التهمت ثروته ياعابد المال . وما اكتفيت بهذا الاتهام بل ضننت عليّ وعلى ابنتك بنصيب من الثروة الطائلة في ابان حاجتنا . فلذلك حللت لنفسي سرقة بعض جواهرك وهي بعض حقوقنا . وقد استعددت لكل شيء منذ طردتني من الخدمة عندك بايعاز زوجتك الشريرة التي آلت على نفسها ان تستلب روحك قبل ثروتك

ولكيلا تبقى انت ودائرة البوليس في حيرة من كيفية انتفاء الشبهة وسقوط التهمة عني اخبرك : اني لما عقدت الوثيقة مع مدير ملعب البيجو كان التاريخ ٢١ يوليو ولكني كتبته ٢٢ يوليو اي بعد حدوثه بيوم واحد وفي ذلك اليوم دخلت مخزنك وسرقت. واما المشاجرة التي اثبتتها دائرة بوليس نيويورك في محضر رسمي لم تكن بين بائع الجرائد وبيني بل بينه وبين صديق لي تسمى باسمي وافتعل المشاجرة افتعالاً ثم لقنني تفاصيلها لكي استطيع ان ارويها وادعي الغياب عن فيلادلفيا في تلك الليلة مع اني كنت فيها

وأما الليلة التي سرقت فيها واشهدت جون وبستر اني لم افارق منزلي فقد كنت فيها في مخزنك مع جون وبستر نفسه وقد التقينا هناك بالصدفة واتفقنا بعد ذلك على ان نثبت وجودنا في الليلة السابقة في منزلي. واما الثوب فقد ابتعته في ذلك المساء من مخزن الملابس القديمة لكيلا اعرف بثوبي. والآن فاعلم ياعم اني في غنى عنك لان ما سرقته كفى رأس مال لي واساساً لثروة جديدة انشأها بكدي . فاذا اضاعت زوجتك ثروتك واصبحت انت في حاجة اليّ فاعلن طلبك لي في الجرائد فاني اقضي حاجتك اما الآن فلا تتعب نفسك فانك لا تقدر ان تجدني ولا تستطيع ان تعرف اسمي الجديد . وكذلك لا تقدر ان تكتشف مصير جون وبستر

ابن اخيك

ابراهيم بلاسر

من هم ؟

المنتخبون في العدد الماضي ؟

تدفع ادارة اللطائف خمسين قرشاً لكل من حاملي العدد الماضي (٤٣) الذي في اسفل الصفحة الثانية منهُ احدى النمر الاتية

٥١٣٧	٤٨٣
٦٢٥٦	٣٧٩٦

اللطائف تنتخب اصدقاء

من القراء

انتخبت ادارة اللطائف المصورة اربع نمر مختلفة من النمر المتسلسلة المطبوعة في اسفل الصفحة الثانية من هذا العدد وسوف تنشر هذه النمر الاربع في العدد القادم . فاذا اتفقت نمرة النسخة التي عندك من اللطائف المصورة مع احدى النمر المنتخبة وجاءت مطابقة لها ارسلت اليك ادارة اللطائف خمسين قرشاً صاغاً

ويراعى الشرطان الآتيان

(١) اذا كانت النمرة المطبوعة في اسفل الصفحة ٢ مطابقة لاحدى النمر (التي سوف تنشر في العدد الآتي) فقص الصفحة التي فيها النمرة وارسلها الى ادارة اللطائف المصورة مسوكرة بالبوسطة بشرط ان تصل اليها في اثناء شهر من تاريخ صدور المجلة التي فيها النمرة المطابقة

(٢) يجب ان ترسل مع الصفحة التي تنزعها مكتوباً تتعهد فيه بان تكون صديقاً مخلصاً للمجلة فتواظب على قراءتها وتساعد على نشرها بين معارفك واصدقائك واقاربك

خلاصة اهم اخبار الاسبوع الماضى

خارج القطر

الاثنين في ٦ دسمبر — دخل النمسويون والالمان مناستر يوم الخميس الماضي ورفعوا عليها الراية النمسوية أما البلغاريون فلا يزالون في كانالي وقد غادرت الحامية السربية مناستر والمظنون انها تقهقرت جنوباً بغرب * جلا جنود الجبل الاسود عن مدينة بلفلي * قالت جريدة « ابرلينر تجبلاط » الالمانية ان حكومة اليونان اطلقت يد الحلفاء في استعمال السكك الحديد والموانىء اليونانية وفي جملتها ميناء قوله الشهير وان مكدونيه اليونانية ستصبح قاعدة حربية لجيوش الحلفاء في البلقان * جرح الجنرال مكنسن الالماني في سربيا جرحاً خفيفاً * نشرت صحف لندن شكر الامة الانكليزية للامة المصرية وامتنانها لتبرعات المصريين بالاموال لجمعية الصليب الاحمر * حكمت محكمة نيويورك على مديري شركة بواخر همبرج اميركا الالمانية بالحبس سنة ونصف سنة

الثلاثاء في ٧ منه — [redacted]

[redacted] تظاهر الاشتراكيون البلغاريون في صوفيا طالبين انهاء الحرب وعقد الصلح * شهد المستر اسكويث واللورد كتشنر والمستر بلفور مجلس حرب عقد في كاله والاميرال لكاز والجنرال جوفر * زار الملك فردنند البلغاري مدينة نيش السربية وقد فتحت سكة الحديد بينها وبين صوفيا

الاربعاء في ٨ منه — نشر المسيو فنزيلوس منشوراً على الشعب اليوناني قال فيه « واننا نحمل الحكومة اليونانية الحالية عبء التعبئة العامة لخرقها حرمة الدستور وتعريضها للمخاطر التي تهيئها » * اصدر قيصر روسيا امراً يدعو فيه مجندي سنة ١٩١٧ بالانضمام الى الجيش * خطب البابا في المجمع الذي عقد في رومية باشار بوجوب عقد الصلح * قتل الجنرال ترونذا الايطالي في ميدان غورتزيا * سافر ضابط كبير من اركان الحرب اليوناني قاصداً سلانيك حيث يجتمع بالجنرال سرايل

الخميس في ٩ منه — وردت الانباء بان المرشال فندر غولتز باشا الالماني يتولى قيادة الجيوش العثمانية في العراق * وصل ضابط من ضباط احدى الدول المحايدة الى اثينا عائداً من المانيا فقال ان حالة المانيا الداخلية من اسواء ما يكون * وردت الانباء بان الحكومة الهولندية ضبطت سبعين الف كيلو من زيت بزر الكتان مهربة الى المانيا * اشتد الشقاق والخلاف في بلغاريا * هاجمت قوات كبيرة من الجيش البلغاري مواقع الفرنسويين ففشلت

الجمعة في ١٠ منه — تدعى الحكومة البلغارية ان السربيين كسروا في كولالوما * اطلقت مدمرات نمسوية قنابلها على ثغر سان جيوفاني في البانيا * هاجت الخواطر في الولايات المتحدة على اثر وصول الانباء باغراق غواصة المانية لباخرة اميركية اسمها « بترولیت » ويخشى من قطع العلاقات السياسية * وصل المدد الى جيش الجنرال تونشند في العراق * استولى الايطاليون على خنادق اخرى على نجد الكرسو واطلقت المدمرات الايطالية مدافعها على ستيانا في خليج تريسته

السبت في ١١ منه — طارت طيارات الحلفاء فوق اسكوب وكوبريلي وغيرها من البلدان السربية وقذفوا قنابلهم على البلغاريين فيها * تلقت الحكومة النمسوية مذكرة الحكومة الاميركية الشديدة اللهجة عن اعتداء الغواصة النمسوية على الباخرة انكونا * اطلق الاسطول النمسوي مدافعه على دورازو * وصل الجنرال مكنسن الالماني الى الاستانة * اجتمع اللورد كتشنر والسر ادورد جراي بالمسيو بريان في باريس وتفاوضوا ملياً

داخل القطر

الاثنين في ٦ دسمبر — اصدر الجنرال مكسويل منشوراً بجعل خط السكة الحديدية الاميرية بين الزقازيق والاسماعيلية مزدوجاً ونزع ملكية الاراضي المراد اخذها لذلك الغرض من اصحابها

الثلاثاء في ٧ منه — وصلت الباخرة سيزار الاميركية الى الاسكندرية قادمة من يافا وعليها ١١٣ مهاجراً روسياً منهم ٨٥ من راهبات الاديرة و٢٨ من من الاميركيين والاسبان والانكليز ولم يرووا شيئاً جديداً مهماً عن احوال سورية سوى تذمر السكان على اختلاف عناصرهم من سوء الحال هناك وغلاء المواد الغذائية ولكن الامن مستتب

الاربعاء في ٨ منه — زار فخامة نائب الملك معرض مصنوعات المدارس الصناعية المصرية واعرب عن ثنائه للادارة على حسن نظام المعرض وما وصلت اليه مدارسها من الارتقاء * نشر المقطم منشوراً جديداً عن احكام الطلاق في السودان وسوف يعمل به من اول سنة ١٩١٦

الخميس في ٩ منه — بلغت ايرادات بلدية الاسكندرية من اول ابريل الى اخر نوفمبر الماضي ٢٢٠٥٢٨ جنيهاً ومصروفاتها ١٥١٥٥٤ جنيهاً * قبض البوليس في الاسكندرية على ارمني زور ثلاثة ورقات من اوراق يانصيب الجمعية اليونانية * وصل من انكلترا لبورسعيد ١٦٨٠٠ جنية نقوداً فضية برسم وزارة المالية

الجمعة في ١٠ منه — قال المقطم غادرت الباخرة « هنى » الانكليزية الاسكندرية منذ بضعة ايام تقل اكبر شحنة قطن عرفت في تاريخ صادرات القطن من الاسكندرية حتى الآن وقدرها ١٥٩٦٦ بالة وقد اصدر على هذه الباخرة علاوة على ما تقدم كثير من البضائع والحاصلات الاخرى مما تقدر قيمته كله بار بعماية الف جنيه

السبت في ١١ دسمبر — استعلم وكيل المقطم في الاسكندرية من مصلحة الجمارك عن مسألة اباحة اصدار القطن الى سويسرا فعلم ان الحكومة اباحت اصداره بشرط ان تسلم البضائع الى شركة المراقبة الاقتصادية في برنه * قال المقطم يرجح ان تنتهي الوزارات من وضع ميزانياتها للسنة المالية القادمة وارسالها الى وزارة المالية في اوائل شهر يناير

ترقية

رقت وزارة الداخلية حضرة صديقنا الهمام الملازم الاول امين افندي هاشم نجل سعادة السري الامثل محمد هاشم بك من اعيان بيا الى وظيفة معاون بوليس برتبة يوزباشي فنهنئه بذلك ونتمنى له دوام الارتقاء

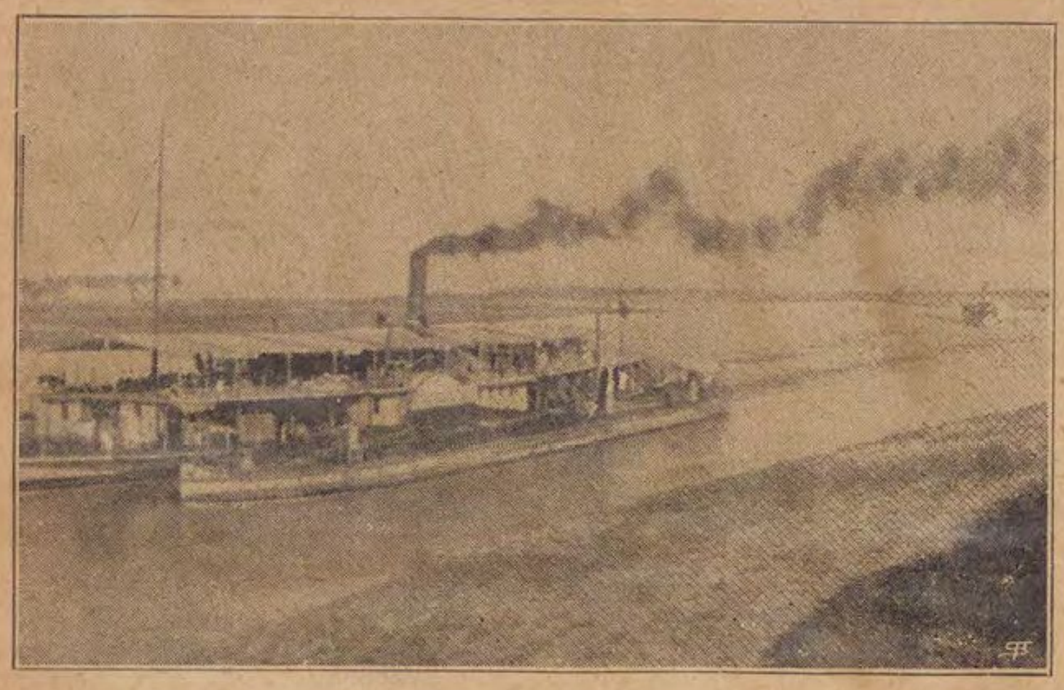
ايوان كسرى انوشروان

على نهر دجلة يستولى عليه الانكليز

قال المقطم بتاريخ ٢٦ نوفمبر — انبأتنا التلغرافات مساء امس بوصول الجيش البريطاني الى المدائن واحتلاله مواقع العثمانيين فيها بعد معركة شديدة . والمدائن اسم يطلق اليوم على اطلال سبع مدن قديمة كانت قائمة على شاطىء دجلة في مكان يبعد ٢٦ كيلو متراً عن بغداد والى الجنوب الشرقي منها واهم تلك المدن مدينة تسيفون ومدينة سلوقيه . وقد ضم ملوك آل ساسان هاتين المدينتين وجعلوهما مدينة واحدة اتخذوها عاصمة لملكهم ثم سقطت بيد العرب في خلافة عمر بن الخطاب سنة ١٦ للهجرة واطلقوا عليها اسم المدائن لانها كانت مؤلفة من مدن عديدة . وكان للمدائن اهمية كبيرة قبلما اختط العرب الكوفة والبصرة وبغداد ولا يزال فيها آثار تدل على عظمتها الماضية الى يومنا هذا وفيها سور عال يسمونه «طاق كسرى» وانقاض قصر عظيم اسمه تخت كسرى او ايوان انو شروان المشهور

(اللطائف) انظر صورة هذه الانقاض على هذه الصفحة

وقد جاء في جريدة وادي النيل الغراء بقلم الفاضل عبد الرحمن افندي جميعي



هذه صورة باخرة في نهر دجلة تقل جماعة من المهاجرين من بغداد
والصورة السفلى تمثل قافلة مركبات كبيرة مملوءة مهاجرين من بغداد

ولقد اذكرتنا واقعة الامس بغزوة العرب لهذه المدائن في نفس شهر محرم من عام ١٦ للهجرة اي منذ ١٣١٨ سنة . فرأيت من الفائدة التاريخية ايراد بعض الحقائق الملمة بها فاقول

بعد ان هزم سعد بن ابي وقاص الفرس في موقعة القادسية ، وكانت من الوقائع الفاصلة ، أمره الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه بالمسير الى المدائن فسار حتى فتح نهرشير في غربي الدجلة ثم عبر هذا النهر في شهر محرم وحط على مدينة طيسفون ، وفيها ايوان كسرى ، فلما رأى الفرس ذلك واحسوا بالغلبة جمعوا كل ماغلا ثمنه وخف حمله من المتاع والآنية والالطاف وخرجوا لا يلوون على شيء واول من دخل المدائن كتيبة الاهوال وهي كتيبة عاصم بن عمرو ، ثم كتيبة الحرشا ، وهي كتيبة القعقاع بن عمرو ، ونزل سعد القصر الابيض واتخذ الايوان مصلى ولم يغير ما فيه من التماثيل . ولما دخله قرأ كم تركوا من جنات وعيون وزروع ... الى قوله . قوماً آخرين . وصلى فيه صلاة الفتح

واستولى الغزاة على ما في القصر والايوان من الكنوز النادرة ، والتحف الغالية ، والاحجار الكريمة ، واواني الذهب . وكان بين الغنائم بساط يسميه العرب القطيف

﴿ لطيفة ﴾ على اثر انقضاض جلسة مجلس شورى القوانين قال احد اعضائه لاخر انني لم ارك فتحت فمك في هذه الجلسة الم يكن في فكرك شيء لقترحه على الهيئة كما فعلت انا فاجاب الآخر كيف تقول انني لم افتح فمي وانا كنت اتثاءب بشدة في اثناء كلامك

هذه آخر صورة من صور مسابقة اسرى الحرب الالمان قصها وقص مثلها صوراً كثيرة وادخل المسابقة بعد ان تقرأ شروطها . الجوائز الف قرش صاغ

ولي العهد البرنس هنري ملك البلجيك البرنس شارل ملكة البلجيك البرنسس ماري جوزي

اجتماع جلالة ملك البلجيك بلفيف عائلته بعد فراق ١١ شهرًا

صورت هذه الصورة الفوتوغرافية في آخر الصيف الماضي في البيت الصغير الذي تقطن فيه العائلة الملكية في البقية الباقية من سواحل بلجيكا . ومما يؤثر عن اقوال ملك البلجيك « اذا انا لم استطع ان انهي هذه الحرب فاني اتكل على ابني ان ينهيها من بعدي »